

## Exposition

# Héroïnes

Art contemporain et bande dessinée dans le cadre du *Temps des femmes*



*Minerva Valencia de Puebla est nourrice à New York. Elle envoie au Mexique 400 dollars par semaine.*

© Photographie : Dulce Pinzón – Courtesy K-Echo photo

**19 mars > 11 mai 2014**

**SALLE D'EXPOSITION DE GUYANCOURT**

11, place Pierre Bérégovoy (Quartier Villaroy) - 78 280 Guyancourt

Site web : [www.ville-guyancourt.fr](http://www.ville-guyancourt.fr)

**Dans le cadre de la nouvelle édition du *Temps des femmes*, la Ville de Guyancourt présente l'exposition *Héroïnes*, du 19 mars au 11 mai 2014 à la Salle d'Exposition. L'exposition explore, au travers de l'Histoire, de l'Art contemporain et de la Bande dessinée, la représentation féminine du héros dans toute sa diversité.**

---

**AVEC DES OEUVRES DE : JULIETTE CLOVIS, ELIZ DREAM, JULIE DUMONT, SANDRINE ELBERG, SACHA GOLDBERGER, YANN KEMPEN, BERTRAND LEFEBVRE, ALFREDO LOPEZ, MISS.TIC, PIET.SO & PETER KEENE, DULCE PINZÓN ET YVELINE TROPEA.**

---

L'exposition propose de définir ou de redéfinir ce qu'est une héroïne et ce qui la caractérise. Au sens figuré, littéraire, est héroïne toute femme dont la vie, réelle ou fictionnelle, peut faire l'objet d'une œuvre artistique, littéraire, dramatique ou cinématographique... En ce sens, toutes les femmes sont potentiellement des héroïnes ! Mais cela suffit-il pour être un personnage - ou une personne - « héroïque », celle dont on loue le courage, l'abnégation ou la noblesse de la conduite? Autrement dit, faut-il avoir un destin exceptionnel, au-delà du « quart d'heure de gloire » Warholien, pour être une héroïne ?



Ci-dessus (de gauche à droite) : Soyons heureuses en attendant le bonheur © Miss.Tic – Courtesy Galerie Lélia Mordoch // Happy Birthday Mr President © Piet.sO & Peter Keene - photo Piet.sO // Working Out – Série Mamika © Sacha Golberger – Courtesy Galerie Sakura // Eve 1 © Juliette Clovis

Sans doute l'héroïne contemporaine s'incarne-t-elle quelque part au milieu de ces deux acceptions : une femme ordinaire qui, d'une manière ou d'une autre, au travers de son destin, du regard de la société ou de ses proches, se transcende en héroïne, réelle ou imaginaire. Héroïnes fantasmées vs. Héroïnes du quotidien : deux figures de la femme ? A l'heure des « stars » de la télé-réalité, quelle porosité entre la femme « ordinaire » et le « role model », entre la « super woman » du quotidien et l'icône rêvée ? Femme héroïne de son propre art, comme chez l'artiste **Yveline Tropéa**, ou femme libre et libérée, comme chez la street artiste **Miss.Tic**, ou la photographe **Sandrine Elberg**, super-héroïne du quotidien comme chez **Dulce Pinzón** ou transcendée dans le regard des siens, telles les super grand-mères de **Sacha Golberger** et d'**Eliz Dream**, idole au destin tragique comme la Marilyn Monroe des plasticiens **Piet.sO & Peter Keene**, ou bien encore nouvelle Eve chez **Juliette Clovis**, entre autres propositions artistiques, l'exposition *Héroïnes* propose de croiser les portraits et les typologies des héroïnes qui parlent de notre époque.

Ouvrant le propos à des formes alternatives de l'art contemporain, le parcours de l'exposition offre une place particulière à l'univers de la BD, qui regorge d'héroïnes fantastiques, de la super-héroïne de la littérature Comics aux Mangas, ou au contraire bien ancrées dans le quotidien. En partenariat avec la médiathèque Jean Rousselot de Guyancourt et la plateforme numérique spécialisée ComiXology, un coin BD, Comics & Manga, est aménagé au sein de l'exposition, et présente également des œuvres des plasticiens **Alfredo Lopez**, **Yann Kempfen** et **Bertrand Lefebvre**, qui nous livrent un hommage haut en couleurs à cet univers. Les visiteurs pourront également y découvrir des panneaux du **50<sup>e</sup> anniversaire de Mafalda**, tirés de l'exposition présentée en début d'année à Angoulême par Glénat, ainsi qu'une mini-exposition du célèbre manga **Kilari**. L'espace offre par ailleurs en libre consultation une **sélection d'albums en version papier ou numérique**, qui nous entraînent dans les aventures des plus grandes héroïnes de la bande dessinée : Martine (qui célèbre son 60<sup>e</sup> anniversaire en 2014), Adèle Blanc-Sec, Agrippine, Persepolis, Pénélope, Margaux Motin, Fantômette, la Schtroumpfette, Lara Croft, Ekhö, Atalante, Buffy, Luuna, Fatale, Joséphine, La Rose écarlate, Mamette, Wendy, Elyne, Marlysa, Milady de Winter et bien d'autres encore.

Ainsi, au travers d'œuvres de tous médias, photographies, peintures, sculptures, dessins, broderie..., mais aussi de documents audiovisuels et de représentations de figures féminines qui ont marqué l'Histoire, la place de la femme dans les sociétés contemporaines est évoquée en filigrane, dans ses luttes, parfois politiques, et ses conquêtes.

## INFORMATIONS PRATIQUES



### Accès depuis Paris :

Par la route : N86 ou A13 puis A12 sortie St-Quentin-en-Yvelines puis bus Guyancourt

Par le train : RER C ou La Défense ou Montpamasse arrêt gare de St-Quentin-en-Yvelines puis bus 468 ou 463 - arrêt Hausmann

### EXPOSITION EN ENTREE LIBRE

Mercredi et samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h ; Mardi et vendredi de 16h à 19h ; Dimanche de 10h à 13h.

Tél. : 01 30 44 50 80

**\*\*Vernissage de l'exposition le mercredi 19 mars à 18h30\*\***

Performance de live painting par l'artiste Julie Dumont durant le vernissage

**\*\*Visite guidée gratuite le vendredi 11 avril à 12h15 sur réservation par téléphone au 01 30 44 50 80 (avant le 10 avril)\*\***

**COMMISSAIRES DE L'EXPOSITION** : Marie Deparis-Yafil (commissaire indépendante) et Isabelle Vernhes, assistée de Charlotte Vincent (agence PopSpirit). <http://www.pop-spirit.com> - <http://mariedeparis-yafil.over-blog.com>

**EN COLLABORATION AVEC** : Sylvie Pelade, Directrice de la Culture, Ville de Guyancourt ; Katy Blondeau, Responsable du Service Action Culturelle, Ville de Guyancourt ; Angélique Normand, Assistante du Service Action Culturelle ; Aurélien Demaison, chargé des publics et de la médiation du Service Action Culturelle ; Avec les services de la Ville de Guyancourt.

**AVEC LE SOUTIEN DE** : ComiXology, Galerie Artisti, Galerie Lélia Mordoch, Galerie Sakura, Institut national de l'audiovisuel (Ina), Groupe Glénat BD, Karmafilms Distribution, K-Echo Photo, Médiathèque Jean Rousselot (Guyancourt), Musée d'art et d'histoire de la Ville de Genève.

### Contacts presse : Agence PopSpirit

Isabelle Vernhes / Charlotte Vincent - 01 42 93 44 56 - [isabelle@pop-spirit.com](mailto:isabelle@pop-spirit.com) / [charlotte@pop-spirit.com](mailto:charlotte@pop-spirit.com)